



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



COMITÉ SCIENTIFIQUE ET D'ORGANISATION

Dr. **Ignazio ALESSI**
(ignazio.alessi@unige.ch)
Dr. **Gavino SCALA**
(gavino.scala@unige.ch)

JOURNÉE D'ÉTUDES

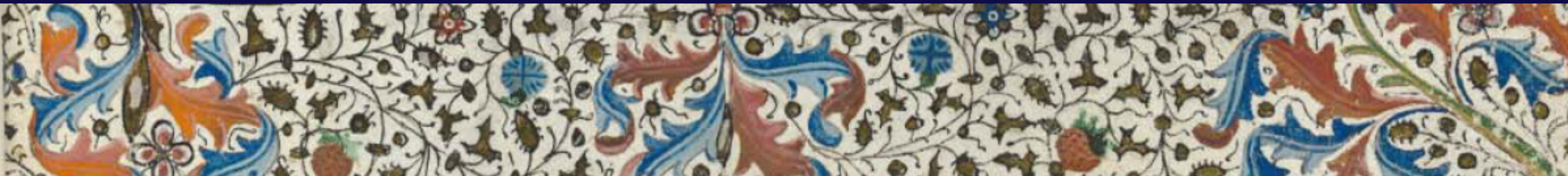
le 16 février 2024

DROIT ET LITTÉRATURE. UN REGARD CROISÉ SUR LES TEXTES MÉDIÉVAUX

Université de Genève
Faculté des Lettres
Uni Mail, Salle M1193
Bd du Pont-d'Arve 40
1205 Genève



Bruxelles, KBR, ms. 9474, f.1r.



09.00 - 09.15 INTRODUCTION

Dr. **Ignazio ALESSI** et Dr. **Gavino SCALA** (Université de Genève)

09.15 - 10.00

Prof. **Sara MENZINGER** (Università degli studi Roma Tre)

Dante and the Law. Notes from some recent studies

10.00 PAUSE CAFÉ

10.30 – 11.30

Cassandra CRESPI (Sorbonne Université, Paris)

La fiction judiciaire amoureuse au Moyen Âge (XIIe-XVe s.)

Marta MILAZZO (Università degli studi di Padova)

« Droit non »: una formula da rileggere ancora

11.30 – 12.30

Farzad FALLAH (Geneva Graduate Institute of International and Development Studies, Genève)

Speculative interpretation in the jurisprudence Muhammad ibn Idris al-Shafi'i: narrativization in the service of textualism

Dr. **Vincenzo Roberto IMPERIA** (Università degli studi di Palermo)

Intrecci letterari e giuridici nell'epistolario di Pierre de Blois

12.30 REPAS DE MIDI

14.15 - 15.00

Prof. **Claudio LAGOMARSINI** (Università degli studi di Siena)

« Par bataille ou par juisse » : la pratique de l'ordalie dans le Lancelot-Graal

15.00 – 16.00

Federico NOVELLO (Università degli studi di Siena – Universität Zürich)

Processo al lupo, processo all'uomo: la giustizia ne « Le vallet aus douze fames »

Davide NOVATI (Scuola Normale Superiore, Pise – Universität Zürich)

Il supplizio del duca di Bellegarde e altri casi di punizioni esemplari nella narrativa romanza medievale

16.00 PAUSE CAFÉ

16.30 - 17.00

Prof. **Dijana ZRNIC** (Banja Luka University)

Dušan's code, between law and literature

17.00 – 18.00

Chen CUI (Université de Lausanne – Birkbeck College, London)
Entre homélie et textes juridiques: nouvelles perspectives sur la valeur littéraire de l'œuvre de l'archevêque Wulfstan d'York

Dr. **Matthew CLEARY** (Max Planck Institute, Heidelberg)

Exploring legal and linguistic dimensions in late medieval English jurisprudence: William Lyndwood's « Provinciale » and inheritance practices

18.00 CLÔTURE

Dr. **Adrien WYSSBROD** (Université de Fribourg – Institut de recherche A. Piaget, Neuchâtel)

18.15 APÉRITIF DÎNATOIRE

